

SPEAKER BOOK

2010

厳選スピーカー
124モデル徹底ガイド



- B&W 800シリーズ Diamond 登場
- ヨーロピアン・ブランドの魅力
- 人気スピーカー開発ストーリー
- 現代スピーカーのためプリメインアンプ
- スピーカーケーブル&アクセサリ

音楽ファンのための最新・定番スピーカー

96ブランド 484モデル



厳選スピーカー

124 徹底 モデル ガイ ド

12人の評論家が聴いた最新スピーカーの実力と個性



井上千岳

Chitake Inoue

岩井 喬

Takashi Iwai

潮 晴男

Haruo Ushio

大塚康一

Yasukazu Otsuka

小原由夫

Yoshio Obara

小林 貢

Mitsugu Kobayashi

篠田寛一

Hirokazu Shinoda

高津 修

Osamu Takatsu

高橋和正

Kazumasa Takahashi

中林直樹

Naoki Nakabayashi

傅 信幸

Nobuyuki Fu

福田雅光

Msamitsu Fukuda

※価格はペア・税込です。仕上げ、カラーの違いにより価格が異なる機種もあります。
為替変動などにより価格が変更になる場合もありますので事前にご確認ください(2010年4月現在)。

MHI Evidence MM01A



●形式：2ウェイ2スピーカーバスレフ型 ●ユニット：4.5インチウーファー、リボントウイーター ●再生周波数：65Hz～120kHz
 ●インピーダンス：4Ω ●出力音圧レベル：90dB ●外形寸法：152W×247H×229Dmm ●重量：4.0kg ●仕上げ：ブラック/ホワイト

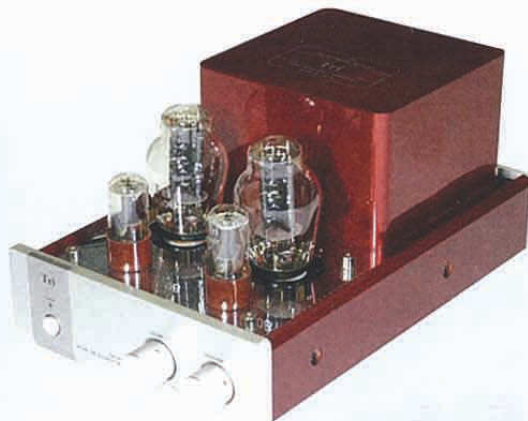
瑞々しい落ち着いた感じは独特な魅力にあふれている

試聴・文：岩井 喬 Takashi Iwai

MHIはパイオニアUSAでTAD製品の開発に携わってきたエド・コジマ氏が立ち上げたブランドで、本機は同ブランド初の小型2ウェイスピーカーである。120kHzまで再生可能なピュアアルミTrueリボントウイーターと4.5インチ(11.4cm)モガミ紙コーンウーファーが搭載されているが、クロスオーバー周波数は

10kHzとされており、実際はフルレンジユニットにスーパートウイーターを加えた構成といえる。基音と倍音を一つのボイスコイルから再生することに重きを置き、ヴォーカルなど、中域成分の豊かさと音のつながりのよさを活かした設計となっている。エンクロージャーは楽器のような響きのよさを求め、3種類の厚さ

が違うMDF材を張り合わせている。フロントバッフルは18mm厚MDF、側板は12mm厚MDFを採用、ポリエステル塗装とウレタン塗装を重ねたキャビネットのピアノフィニッシュ仕上げは2色のカラーリングが用意されている。なお、フロントバッフルは、ウーファーとトウイーターの境目に溝加工を施し、ウーファーか



組み合わせ推奨アンプ

能率が高く、素直な音色のよさが活きる直熱三極管シングルアンプとの相性も高い。出力と質感のバランスが取れた代表格の300Bを出力管に用いたTRV-A300SEは、ヴィンテージ管にも優しい設計で、Evidenceの充実した中域表現にさらなる艶と彩を与えてくれるだろう。

トライオード TRV-A300SE

¥168,000

ライバルはこんなスピーカー

パイオニア S-A4SPT-VP

¥96,000(ペア)

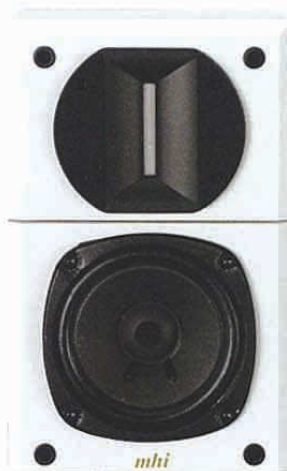
焼入れされたウイスキー樽をキャビネットに用いたピュアモルトシリーズの最新機種。TADの技術を用い、伝統ともいえる同心円状のコーションリブ加工が施された10cmパルプウーファーと2cmドームトゥイーターを採用。出自も近いこの2台は共通するパルプコーンのよさも反映され、中域成分が豊かで、ヴォーカルやギター成分が心地よい。独特な風合のキャビネットは樽の集成材を再利用したもので、1台ごとに違う木目の個性も楽しめる。



ら伝わる振動の縁切りを行なう。さらにネットワークは異種金属接触による音質劣化や色付けを避けるため、カシメ接続を実施。バイワイヤリングにも対応するほか、高域側に挿入されるハイパスフィルターには、高品位な空芯コイルを採用するなど、細部のチューニングにも気を遣った本格仕様である。

女性ヴォーカルの温もりある厚みは、肉付きよく素直な音色である。ボトムは太く、中低域の充実感が伝わってくる。口元の潤い感も伴っており、高域にかけてすっきりとした伸びやかな余韻も感じられる。ロックにおける男性ヴォーカルはハスキーな質感のエッジが際立ち、鮮明に浮き上がる。エレキギターのディストーションも厚く、伸びやかだ。低

域の押し出しはサイズ相応だが、無理のないふくよかな質感で、素直な弾力感が得られる。トライアングルやシンバルなど、金属系の澄んだ響きは付帯音もなく美しい。



ホワイト仕上げ(¥89,250/ペア)。

得意な音楽ジャンル

小編成の室内楽やジャズ、または女性ヴォーカルをフィーチャーしたバラードなど、しっとりとした風情のあるソースは、小音量で十分堪能できる。瑞々しい落ち着き感は独特な魅力にあふれ、繊細なフレーズも鮮明に感じられる。クラシックの管弦楽器もすっきりと響き、まどまりよく展開。ジャズ・ピアノもまろやかなトーンで、高低無理なく伸びて、軽快なタッチを楽しめる。アコギの倍音も綺麗に伸び、爪弾きの粒立ちも鮮やか。

ワンポイントアドバイス

本体と同じMDF材で作られ、支柱にはダンブ材も充填できる、専用フロアスタンドMFS01Aや、高さ調整が可能なスパイク脚を装着できる、デュボンコーリアンのベース材を用いた、T字型のデスクトップベースMDB01A。そして、リアバスレフポートの面に設置し、背後の壁や側面が不安定な場所でも中低域の音質や音像定位の改善に効果を発揮するイメージエンハンサー MIE01Aが用意され、幅広い場所での設置に対応する。