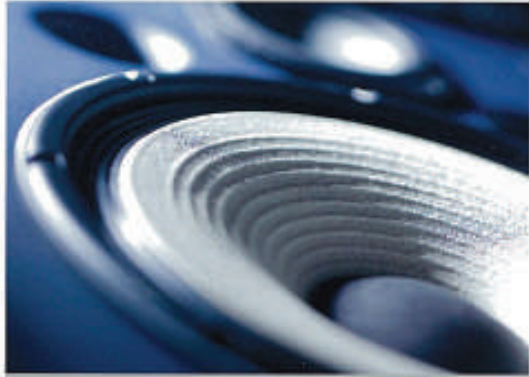


オーディオの総合誌 ステレオ

Stereo

2010
April

4



特集

小型スピーカー使いの 達人になる



集中試聴

100万円以下の
パワーアンプを聴く

今注目の小型スピーカー

16機種試聴レポート

■須藤一郎／藤岡誠

今回集めたスピーカーはヘア価格約50万円までの新製品を中心としたモデルである。試聴は弊社第一試聴室にて行なった。試聴に際しスピーカーカースタンド（高さ約60cm）とスピーカーの間にインシュレーターをばさむかたちで行なった。

特集 小型スピーカー使いの達人になる

ロスオーディオ OLI2	¥39,900pair
KEF iQ10	¥57,750pair
JBL 4312MII(WX)	¥79,800pair
mhi Evidence MM01A/GB	¥84,000pair
バイオニア S-71B-LR	¥94,000pair
ヤマハ NS-B750(BP)	¥49,350/1本
オンキヨー D-412EX	¥126,000pair
マーク&ダニエル Maximus mini+	¥157,500pair
ムラタ ES701 Suono京	¥168,000pair
ディナウディオ EXCITE X16	¥178,500pair
エラック 310CE	¥199,500pair
リン Majik109	¥210,000pair
シンセシス CLUB	¥260,400pair
クリプトン KX-3P	¥346,500pair
タオック FC3100R	オープン価格 (実売¥250,000程度/1本)
フォーカル ELECTRA 1007S	¥252,000/1本



〔試聴に使用した機器〕

パワーアンプ：アキュフェーズM-8000
コントロールアンプ：アキュフェーズC-2810
SACD/CDプレーヤー：マランツSA-791

スピーカースタンド：フォステクスSG600
インシュレーター：タオックTITE-13GS

内外のスピーカーシステム16機種の試聴。日本ブランドが6機種、海外ブランドが10機種である。価格帯は¥39,900〜504,000（ヘア価格）と幅広く、形態はブックシェルフ型。

●藤岡

コンパクトなサイズのメリットにはスペースファクターの良さとかニアフィールドへの適応などがあると思う。点音源に近い指向特性の良さにも注目すべきかもしれない。

●須藤



mhi Evidence MM01 A/GB ¥84,000pair



mhi (musical heart instruments) は米国カリフォルニア州に本拠を構えるブランド。120kHzまで伸びクリアな高域再生を可能としたピュアルミ・リポントウイーターを搭載。クロスオーバーは耳の感度が良い2、3kHzをはずすことでつながりの良い再生を実現

●型式：2ウェイバスレフ型 ●使用ユニット：[W]4.5インチ [T]リボン ●再生周波数帯域：6.5Hz～120kHz ●出力音圧レベル：90dB/2.83V/m ●インピーダンス：4Ω ●クロスオーバー周波数：10kHz ●大きさ：W152×H247×D229mm ●重さ：4kg ●問い合わせ先：サエク コマース ☎03-3588-8481

しなやかな質感に支えられた繊細感

114mm口径のペーパーコーンウーファーとピュアルミニウム・リポントウイーターによる2ウェイのシステムである。クロスオーバー周波数を10kHzとしてスムーズな中低域と超高域に至る高解像度な再生能力を確保している。キャビネットにはポリエステル塗装とウレタン塗装を重ねた艶やかで光沢感のあるピアノフィニッシュが採用されている。しなやかな質感に支えられた繊細感が印象的である。ピアノの躍動感には明瞭な響きの拡散をイメージすることができ、パーカッションなどの定位感には見通しの良さがあって心地よい。声楽の抜けや肉付きの良さには艶っぽさの響きをも聴くことができる。大太鼓も十分にエネルギーギッシュで楽しめる。

●須藤

個性を主張するシステム

かつてバイオニアのPET（バイオニアエレクトロニクスステクノロジー）に駐在（ロサンゼルス）していた人物が独立して立ち上げたのがmhi。いわば個人企業といっているが本機はバイオニアの本格的リボン型トウイーターとウーファーの組み合わせ。トウイーターは10kHz以上を受け持ち、ウーファーはほとんどフルレンジとして動作する。入力はデュアル。実はウーファー口径が小さいし、キャビネット内容積も小さいので低域量感薄く、しかし、セッティングによってかなりカバーできる。高域方向はリボン型ならではのスムーズさ。この項目に注目すると低域の希薄さは感覚的に補える。中域はナチュラル。個性を主張するシステム。チャレンジ心を揺さ振る。

●藤岡

